

4 Photographers 2012 - A che cosa serve la fotografia?

L'edizione 2012 del nostro consueto ciclo di incontri sulla fotografia ha come sottotitolo

“A che cosa serve la fotografia?”

Lungi dal voler essere provocatoria la domanda servirà come filo conduttore dei quattro incontri e di stimolo per analizzare i molteplici modi in cui lo “strumento Fotografia”, in mani diverse, può servire come supporto alle analisi più disparate.

La macchina fotografica infatti si è rivelata uno degli strumenti più duttili e versatili mai inventati dall'uomo.

25 ottobre 2012 - I fratelli Alinari

Il primo incontro è dedicato alla dinastia degli Alinari, fotografi in Firenze dal 1850, e unico atelier fotografico dell'800 ancora oggi attivo, ed all'uso documentario della fotografia che ne hanno fatto.

15 Novembre 2012 - Fosco Maraini

Questo incontro si inserisce nel ciclo dei numerosi eventi collegati al centenario della nascita di Maraini, che cade esattamente il giorno dell'incontro dedicato al grande Orientalista e Alpinista fiorentino. Poche persone sono state in grado, come lui, di utilizzare in modo così versatile lo strumento fotografico, rendendolo sempre perfettamente idoneo allo scopo prefissato.

29 novembre 2012 - Eadweard Muybridge

Il fotografo inglese è noto per essere stato fra i primi a esplorare il movimento animale. Con lui si fa esplicito il contributo che la fotografia può dare alle analisi scientifiche e non solo; ma approfondendo il suo lavoro scopriremo che la fotografia del movimento non è stato il suo unico interesse.

13 dicembre 2012 - Ugo Mulas

Fotografo italiano fra i più noti, è stato reso famoso dalle sue “verifiche”, inserite nel suo ormai mitico testamento spirituale, il libro “La Fotografia”. Vedremo come la fotografia può essere insuperabile strumento per riflettere su se stessa, ma non solo su se stessa.